

东华大学视觉形象识别规范手册

DONGHUA UNIVERSITY
VISUAL IDENTITY GUIDELINES

版权所有©东华大学 Copyright©2020 Donghua University All Right Reserved



東華大學
DONGHUA UNIVERSITY

如何使用本手册

HOW TO USE THESE GUIDELINES

本指导手册包含了东华大学视觉形象识别系统的重要识别元素，并提供了使用指引，确保各位在表达东华大学品牌时，均能始终如一保持最高品质。本手册并非仅供专业的市场推广或公关人员使用，而是为东华大学全体师生、员工及合作伙伴而设。因为每一位相关人员均肩负着传播学校品牌价值和特质的职责。有几点需要注意：每次当您在执行识别系统的时候，请通过品牌传播部门提供的正式复制材料，例如电子完稿模版文件，不应直接将本手册所示的图案作为复制材料。本手册及相关的完稿文件知识产权属于东华大学，仅供东华大学内部使用。本手册所示的图片仅用作展示说明，必须获得正式的版权才可在未来合法使用。

基础系统 BASIC DESIGN SYSTEM

基础系统包括东华大学“校徽规范及组合形式”和“视觉识别系统规范”。本章阐述了如何将这些元素组合成能够展现东华大学品牌标识的视觉语言。请尽快让自己熟悉所有元素，并掌握如何正确组合和使用它们，以确保品牌的整体统一性。这将帮助我们形成强有力的品牌认知与忠诚度。

A Basic Design System | A1 School Badge Specifications and Combinations

A 基础部分 | A1 校徽规范及组合形式

Donghua University Visual Identity Guidelines

A1.01 校徽标准稿及释义

1. 东华大学标志：内含“Donghua”拼音首字母DH的变形；
2. 标志中的图案意指太阳、月亮，寓意东华传承的人类文明与日月同辉；
3. 图案也意指经线和纬线绣成的锦缎，表明东华大学源自以纺织为特色的学校，蕴含了东华大学学科发展的历史，同时也昭示东华大学在原有特色的基础上，学科领域不断拓展，科研成果被广泛应用于航天、军事、建筑、环保、新材料等高科技领域，创造出顶天立地、与日月同辉的光辉业绩，表示东华大学蒸蒸日上，蕴含着勃勃的生机。



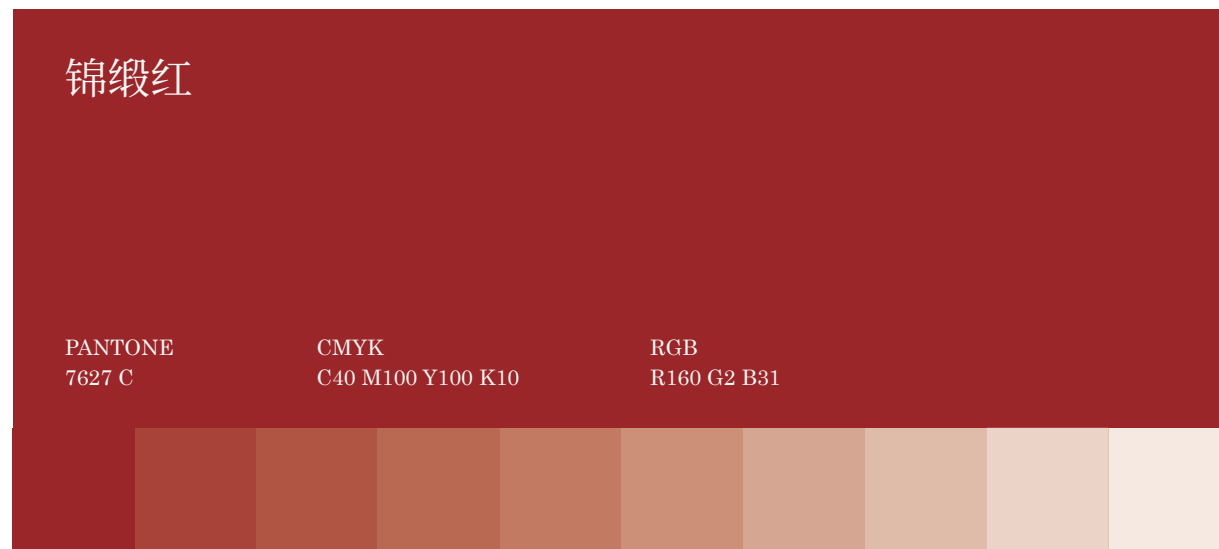
A1.02 标准色及色阶

标准色是象征东华大学精神及学校文化的重要因素，通过视觉传达产生强烈印象，达成色彩在品牌视觉识别中的作用。所有印刷材料应当严格按照标准色卡的色彩标准执行。

色彩模式名词解释

1. 专色 (PANTONE): 在平面印刷中无需必须使用，依据具体材质工艺而定，色彩以铜板纸四色印刷色彩为准。
2. 四色 (CMYK): 四色印刷，主要应用于平面印刷载体 (纸制材质)，色彩以铜板纸四色印刷色彩为准。
3. 屏幕显示色彩 (RGB): 由于各种显示设备的色彩模式的差异，屏幕打印色彩以铜板纸四色印刷色彩为准。

注：在实际应用中，由于不同材质与印刷技术的差异，小范围的色差被允许。



A1.03 辅助色及色阶

在充分使用标准色的基础上，开发出此辅助色彩。辅助色彩由标准色演变而来，色彩的气质、感受与标准色相辅相成，但在识别体系中不占据主要位置。灵活的使用辅助色彩以起到活跃整体气氛与辅助识别的作用，如：可在多媒体、办公用品、宣传品等物料上，可视具体情况选择辅助颜色使用。

色彩模式名词解释

1. 专色 (PANTONE): 在平面印刷中无需必须使用，依据具体材质工艺而定，色彩以铜板纸四色印刷色彩为准。
2. 四色 (CMYK): 四色印刷，主要应用于平面印刷载体 (纸制材质)，色彩以铜板纸印刷色彩为准。
3. 屏幕显示色彩 (RGB): 由于各种显示设备的色彩模式的差异，屏幕打印色彩以铜板纸四色印刷色彩为准。

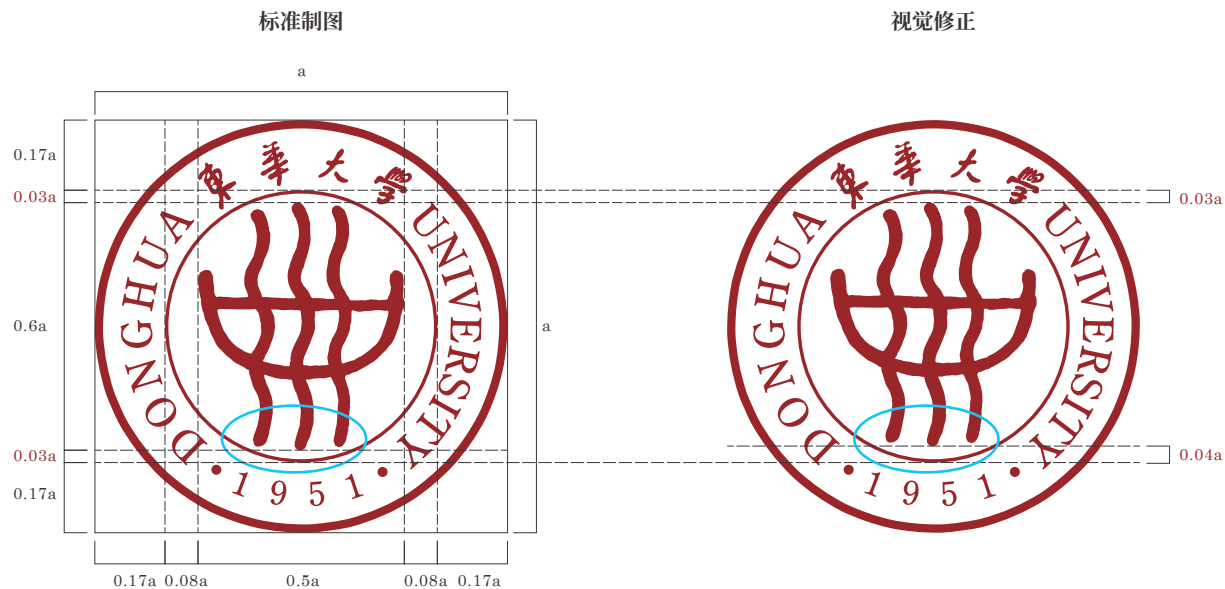
注：在实际应用中，由于不同材质与印刷技术的差异，小范围的色差被允许。



A1.04 校徽标准制图及视觉修正

本页严格规范了校徽的整体比例关系，在制作过程中请严格按照本规范执行。使用时只能从最终规范文件中直接拷贝使用，不可重新绘制或擅自组合。色彩的应用严格按照基础部分标准色的使用规范执行。

在校徽的缩小或放大使用过程中由于图形的结构的特殊性，局部会有一些识别影响，因此在校徽标准制图规范的基础上对校徽进行视觉修正，以确保校徽的正确识别。



校徽在缩小使用时，图形底部与内圈会出现粘连在一起的错觉，因此当校徽缩小至最小使用规范 13mm 至 20mm 之间使用时，中间图形可做向上压缩 0.01a 的视觉修正。

A1.05 校徽的墨稿与反白稿

校徽在实际使用过程中尽可能的使用全色校徽。如在使用过程中受到条件限制或特殊场合要求，不能使用全色校徽，则需要使用校徽的墨稿、反白稿或特殊工艺用法来保证校徽的统一准确的识别。

本页展示了校徽的墨稿与反白稿的形式，在某些特殊应用中，如：传真、复印、单色印刷等，由于单色的特性，需要使用墨稿或反白稿。



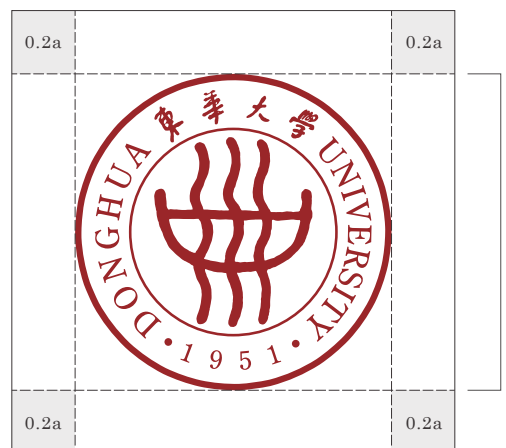
A1.06 校徽的限制区域和最小使用尺寸

为使校徽在实际应用中清晰展示，以保证识别度，本页界定了实际使用过程中校徽的最小尺寸。

校徽的最小使用尺寸可能不会适用于某些特殊的媒介(比如低精度的喷绘、某些显示设备等)，在此情况下，请按照实际使用情况制定校徽尺寸，以使校徽在最终成品中清晰展示。

校徽的限制区域：取校徽高度的为“a”，限制区域为0.2a，在此范围内，不得有其它文字、图形等信息的侵扰，并随着校徽的大小变化而变化。

限制区域



最小使用尺寸

校徽——标准色
 印刷品最小使用尺寸：x=11mm
 网络媒介最小使用尺寸：x=37px



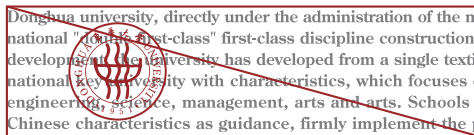
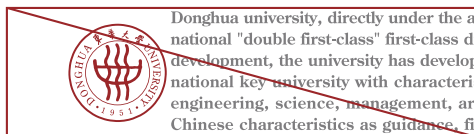
校徽——墨稿
 印刷品最小使用尺寸：x=11mm
 网络媒介最小使用尺寸：x=37px



校徽——反白稿
 印刷品最小使用尺寸：x=11mm
 网络媒介最小使用尺寸：x=37px



校徽限制区域错误示例



A1.07 校徽的禁止使用形式

禁项规范是为了更加准确的使用校徽而规定的禁止使用项目，确保校徽使用的规范性与严肃性，避免错用、误用。本页明确规定了校徽在使用过程中比较常见的几种错误使用形式，请在校徽使用过程中参照执行。

禁止截取校徽的局部使用



禁止使用不饱和颜色的校徽



禁止更改校徽的颜色



禁止使用渐变颜色的校徽



禁止使用线稿的校徽



禁止对校徽做旋转处理



禁止对校徽做变形处理



禁止对校徽做描边处理



禁止对校徽做模糊处理



禁止对校徽做投影处理

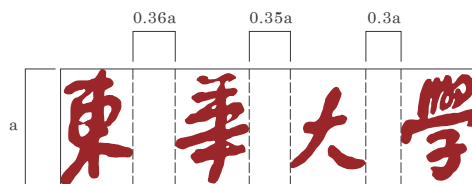


A1.08 中文标准字规范(横排)

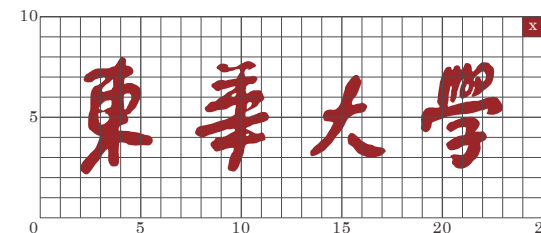
标准字体确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对中文标准字(横排)做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

标准制图规范



标准网格制图



限制区域



最小使用尺寸

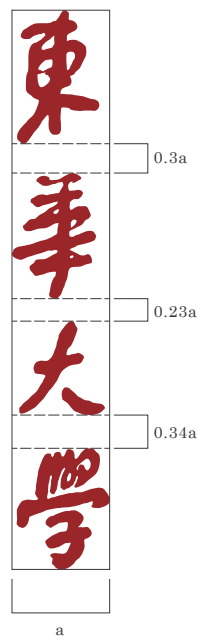


A1.09 中文标准字规范(竖排)

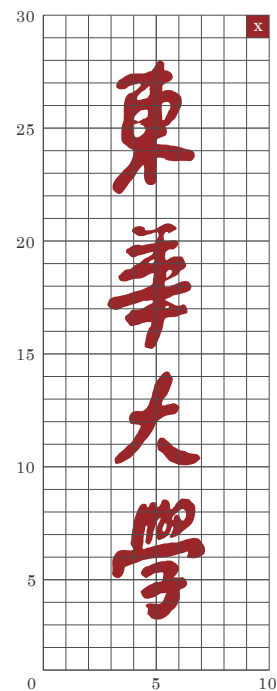
标准字体确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对中文标准字(竖排)做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

标准制图规范



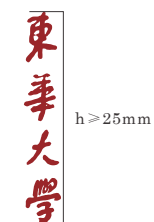
标准网格制图



限制区域



最小使用尺寸



A1.10 英文标准字规范(横排)

标准字体确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对英文标准字（横排）的两种样式做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

标准制图规范



限制区域



样式01 ↑

样式02 ↓

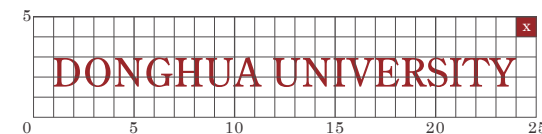
标准制图规范



限制区域



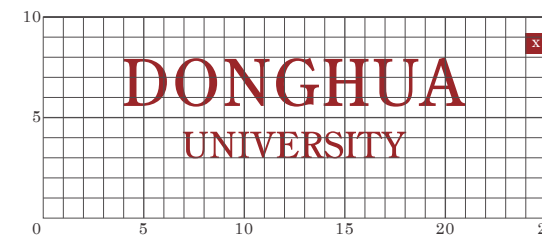
标准网格制图



最小使用尺寸

DONGHUA UNIVERSITY $h \geq 1.5\text{mm}$

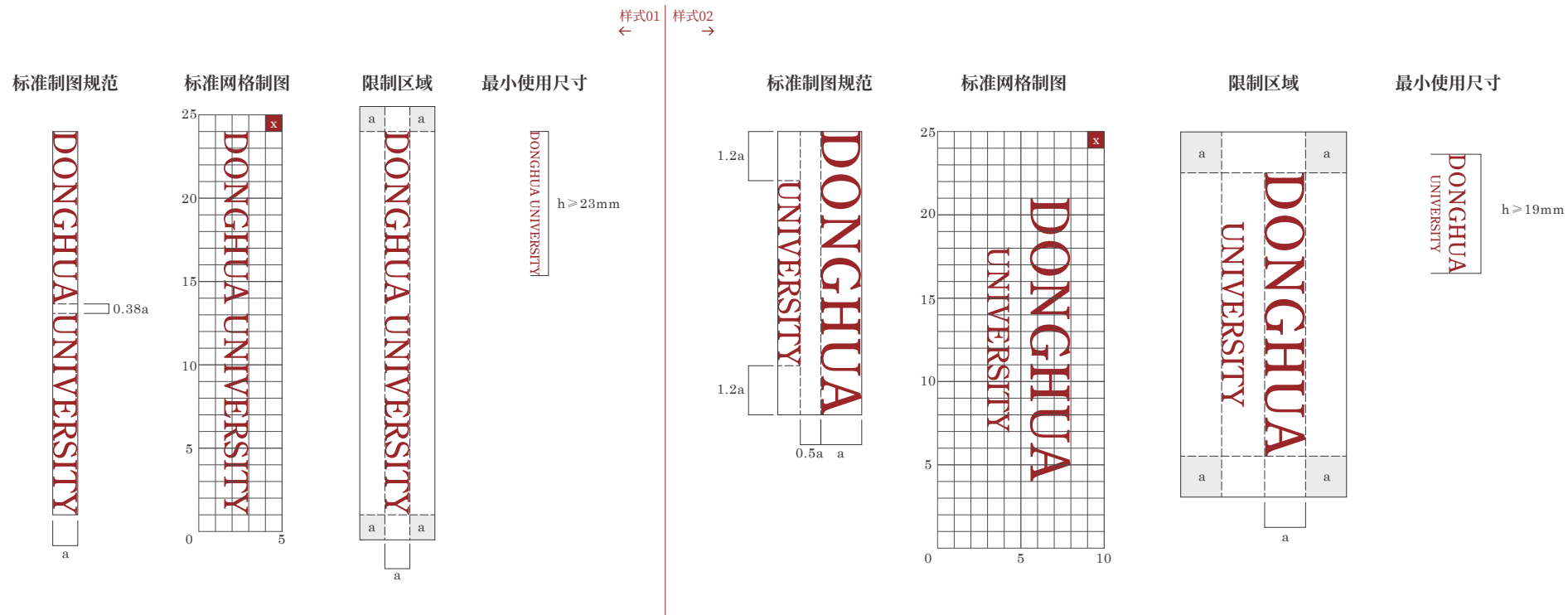
标准网格制图



最小使用尺寸

DONGHUA
UNIVERSITY $h \geq 5.5\text{mm}$

A1.11 英文标准字规范(竖排)



标准字体确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对英文标准字（竖排）的两种样式做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

A1.12 中英文标准字规范(横排)

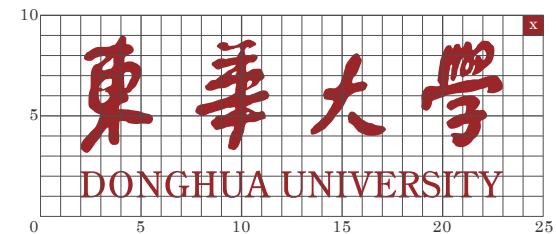
标准字体确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对中英文标准字(横排)组合做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

标准制图规范



标准网格制图



限制区域



最小使用尺寸



A1.13 中英文标准字规范(竖排)

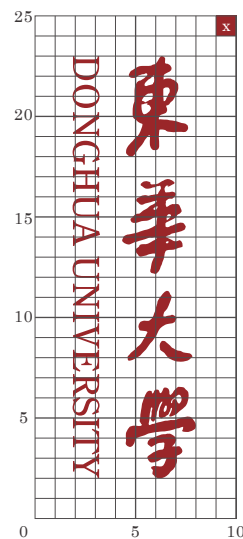
标准字体确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对中英文标准字（竖排）组合做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

标准制图规范



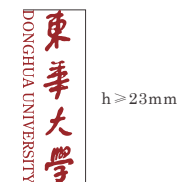
标准网格制图



限制区域



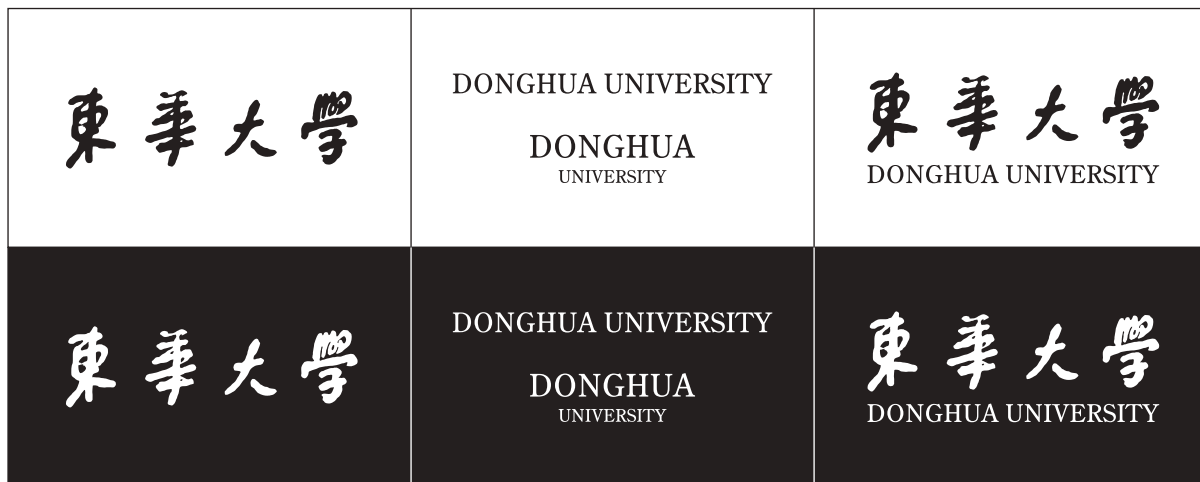
最小使用尺寸



A1.14 标准字的墨稿和反白稿

标准字在实际使用过程中尽可能的使用全色。如在使用过程中受到条件限制或特殊场合要求，不能使用全色，则需要使用墨稿、反白稿或特殊工艺用法来保证统一准确的识别。

本页展示了标准字墨稿与反白稿的形式，在某些特殊应用中，如：传真、复印、单色印刷等，由于单色的特性，需要使用墨稿或反白稿。

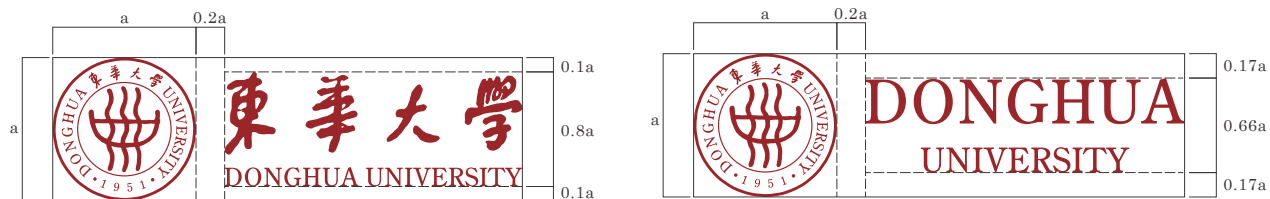


A1.15 校徽与标准字的组合方式总览

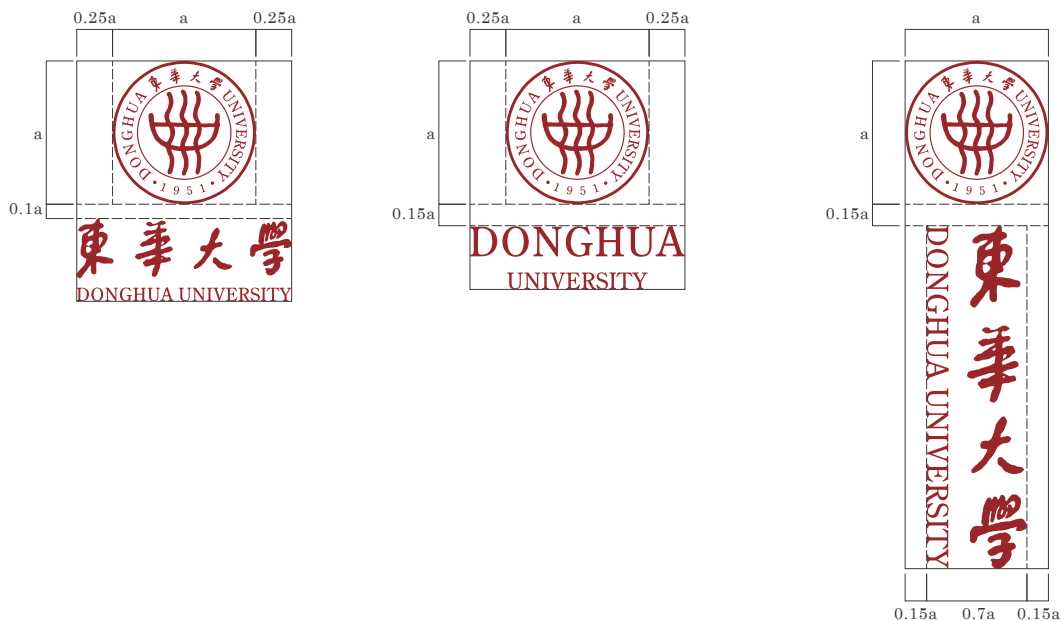
品牌标识体现品牌价值，彰显文化核心。标识作为整个形象中最重要的识别元素，在任何情况下不得随意更改。本手册在下面的章节中严格规范了品牌标识，以确保传播使用时视觉识别形象的完整统一，避免错用、误用。

品牌标识绝不可另行创造，标准字体不可另行替换，本指引可以协助您准确地复制品牌标识，确保使用时完整和统一（特殊应用中标志图形可独立使用）。对于印刷应用，请选择 CMYK 的色彩模式；对于屏幕显示应用，请选择 RGB 的色彩模式。

注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。



横排 ↑
竖排 ↓

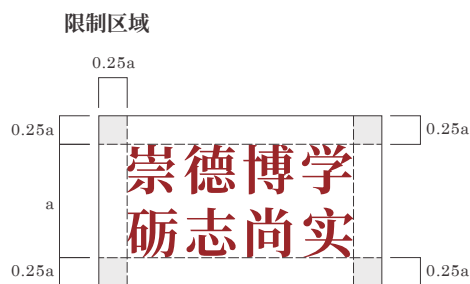
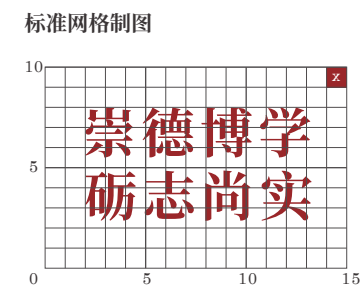
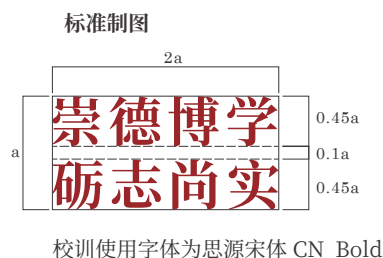


A1.16 中文校训组合规范

校训确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对中文校训(横排/竖排)的两种样式做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

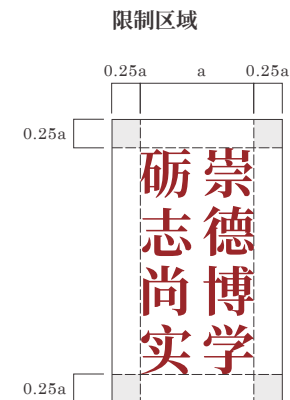
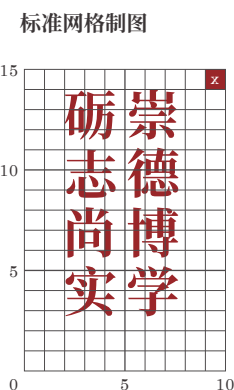
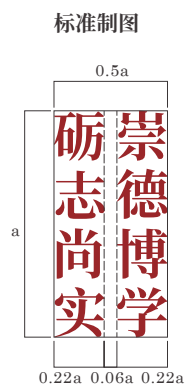
注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。



最小使用尺寸

崇德博学
砺志尚实 $h \geq 4mm$

横排 ↑
竖排 ↓



最小使用尺寸

砺志尚实
崇德博学 $h \geq 8mm$

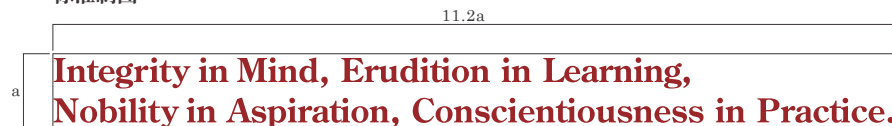
A1.17 英文校训组合规范

校训确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对英文校训的样式做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

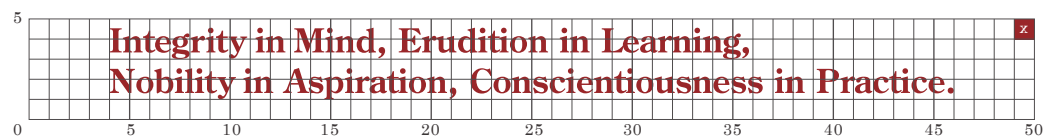
注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。

标准制图



校训使用英文字体为 Century Bold

标准网格制图



限制区域



最小使用尺寸

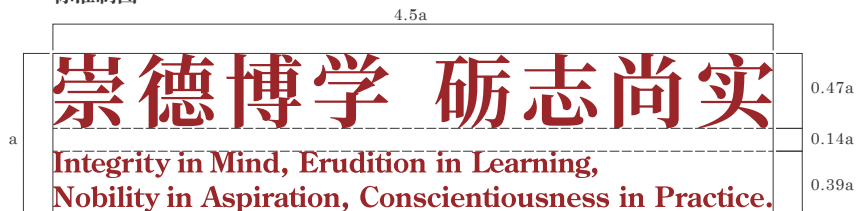


校训确立了同等的视觉传达效果，在对外宣传及事物中，不可用其它字体代替，但在学校文件等正文中可使用本手册指定的专用字体，使用时请以电子文件或标准样本为依据，保证与学校整体形象统一。

本页对中英文校训标准组合的样式做了严格的规范，包括标准制图、网格制图、限制区域以及最小使用尺寸，在制作过程中须严格遵循，并以此作为监督标准。为了保证正确使用，一般在可以实现的情况下，以电子文件或标准样本为使用依据，不得擅自更改。

注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。

标准制图



标准网格制图



限制区域



最小使用尺寸



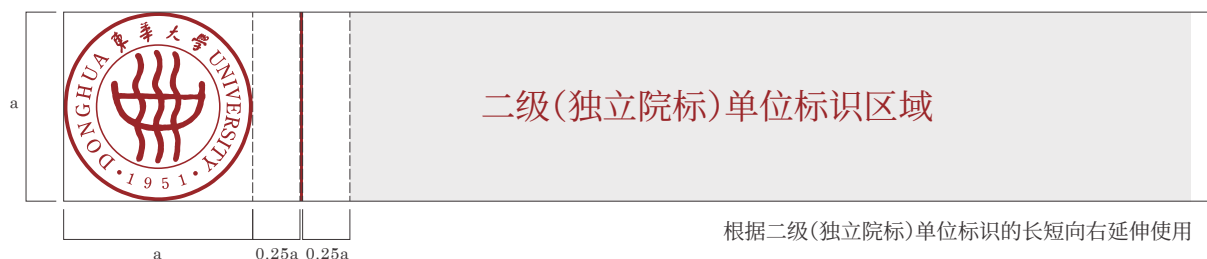
A1.19 校徽与二级单位(独立院标) 中英文名称组合方式总览

本页展示了校徽与二级单位(独立院标)中英文名称组合方式,并做了严格的规范,在任何情况下不得随意更改以确保传播使用时视觉识别形象的完整统一,避免错用、误用。

本规范可以协助您准确地复制本组合形式,不可另行创造,以确保使用时完整和统一。对于印刷应用,请选择 CMYK 的色彩模式;对于屏幕显示应用,请选择 RGB 的色彩模式。

注:为确保品牌识别的准确性与统一性,使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。

标准制图



示例

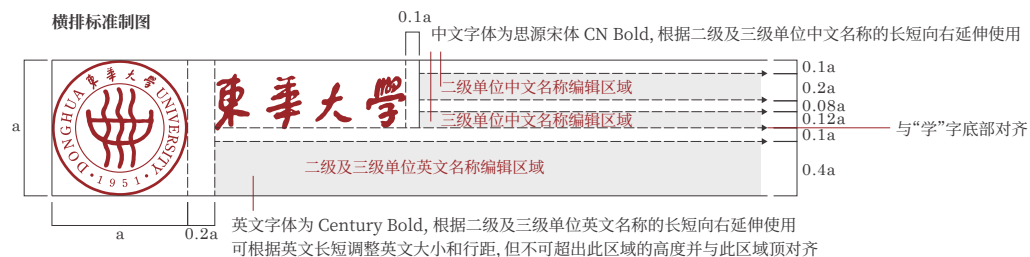


A1.21 校徽与三级单位中英文名称组合方式总览

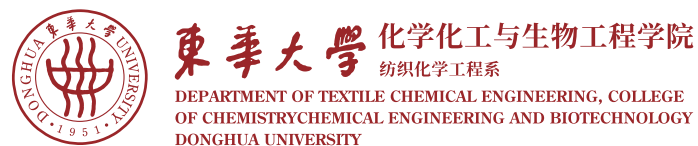
本页展示了校徽与三级单位中英文名称组合方式，并做了严格的规范，在任何情况下不得随意更改以确保传播使用时视觉识别形象的完整统一，避免错用、误用。

本规范可以协助您准确地复制本组合形式，不可另行创造，以确保使用时完整和统一。对于印刷应用，请选择 CMYK 的色彩模式；对于屏幕显示应用，请选择 RGB 的色彩模式。

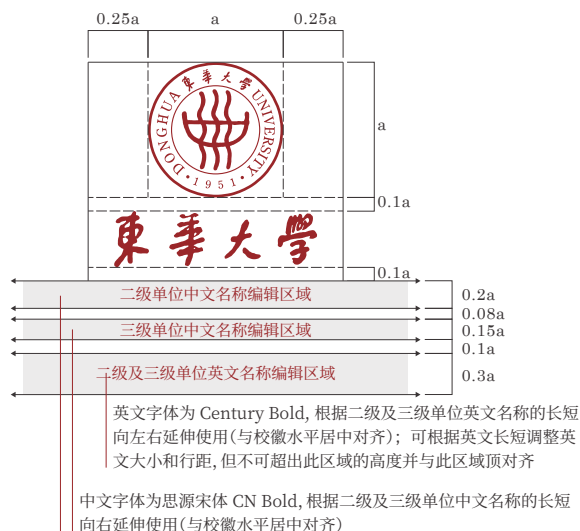
注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。



横排示例



竖排标准制图



竖排示例



A1.22 校徽标准组合的特殊工艺用法

我们在进行品牌推广过程中，会遇到各种载体环境，在某些特殊场合需要达到一些特殊效果（如贺年卡，请柬等），有必要采用一些特殊的印刷工艺，使用特殊印刷工艺色来实现所需要的特殊效果。

注：同一色彩在不同光线和不同材质上也会有一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得更改。

① 单色金属质感标识

单色金属质感标识可在电子产品、背景墙，产品包装等方面应用

② 无色钢印标识

无色钢印标识可在防伪签、合格证等方面应用

③ ④ 专色标识

专色标识用于烫金或烫银的特殊印刷效果

⑤ 墨稿标识

墨稿标识可在包装箱、传真等方面应用



① 单色金属质感标识



③ 专色标识(金色)



⑤ 墨稿标识



② 无色钢印标识



④ 专色标识(银色)

A1.23 全色校徽标准组合的背景色控制

本页展示了全色校徽标准组合在不同背景色下的应用规范，供使用者参考。当在白色或辅助色黄色底色较浅的背景上使用以全色校徽呈现；反之，其他相对较深背景色下禁止使用。如在实际应用过程中需使用本手册规范外的色彩时（如节日或政府活动等），请衡量底色背景明度和亮度参照本规范自行选择校徽的呈现形式。衡量标准：全色校徽在有色背景下使用，如果背景色彩与校徽色彩冲突混淆，削弱了全色校徽的识别，此时就要使用校徽的反白稿，反之则使用全色校徽。



A1.24 单色校徽标准组合的背景色控制

本页展示了单色校徽标准组合在不同背景色下的应用规范，供使用者参考。当在白色或辅助色黄色底色较浅的背景上使用以墨稿校徽呈现；反之，其他相对较深背景色下以反白校徽呈现。如在实际应用过程中需使用本手册规范外的色彩时（如节日或政府活动等），请衡量底色背景明度和亮度参照本规范自行选择校徽的呈现形式。衡量标准：单色校徽在有色背景下使用，如果背景色彩与校徽色彩冲突混淆，削弱了单色校徽的识别，此时就要使用校徽的反白稿，反之则使用单色校徽。



A1.25 校徽标准组合的错误应用示例

禁项规范是为了更加准确的使用校徽标准组合而规定的禁止使用项目，确保校徽标准组合使用的规范性与严肃性，避免错用、误用。本页明确规定了校徽标准组合在使用过程中比较常见的几种错误使用形式，请在校徽标准组合使用过程中参照执行。

禁止截取校徽的局部使用



禁止对校徽做旋转处理



禁止使用不饱和颜色的校徽



禁止对校徽做变形处理



禁止更改校徽的颜色



禁止对校徽做描边处理



禁止使用渐变颜色的校徽



禁止对校徽做模糊处理



禁止使用线稿的校徽



禁止对校徽做投影处理



A1.20 校徽与二级单位(非独立院标) 中英文名称组合方式总览

本页展示了校徽与二级单位（非独立院标）中英文名称组合方式，并做了严格的规范，在任何情况下不得随意更改以确保传播使用时视觉识别形象的完整统一，避免错用、误用。

本规范可以协助您准确地复制本组合形式，不可另行创造，以确保使用时完整和统一。对于印刷应用，请选择 CMYK 的色彩模式；对于屏幕显示应用，请选择 RGB 的色彩模式。

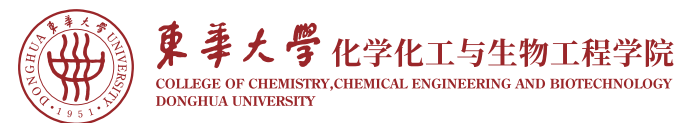
注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。



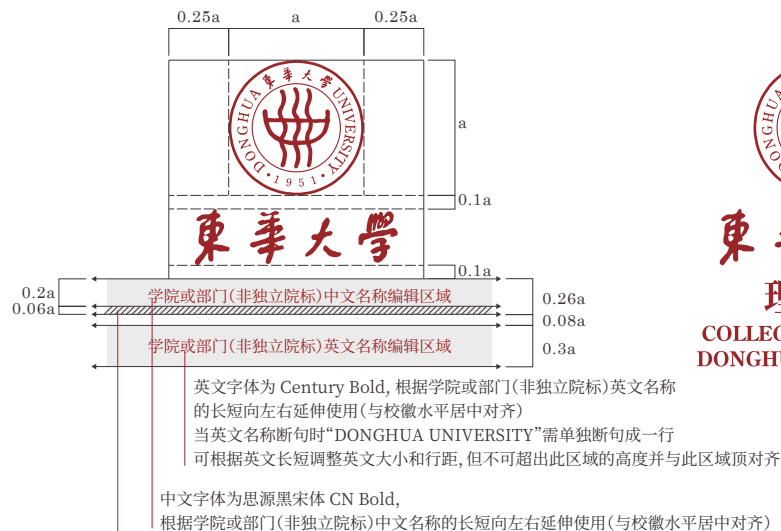
横排示例 01



横排示例 02



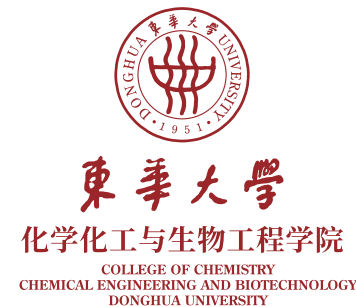
竖排标准制图



竖排示例 01



竖排示例 02



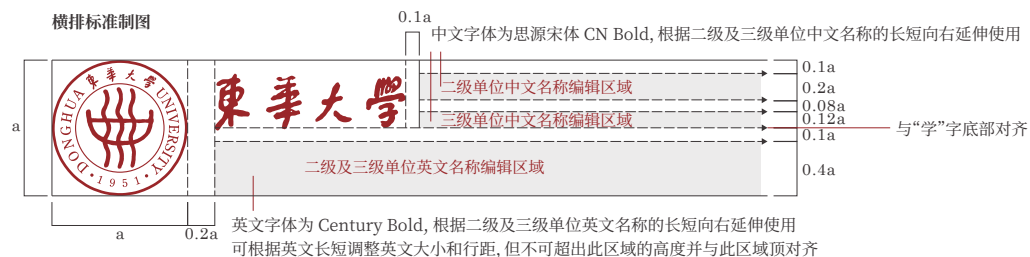
此区域为缓冲区域,即当中文名称过短时可将字等比缩放至 0.26a 的大小;
当中文名称过长时可字缩放至 0.2a 的大小,并将英文名称去和间距 0.08a
等距向上位移 0.06a 的高度

A1.21 校徽与三级单位中英文名称组合方式总览

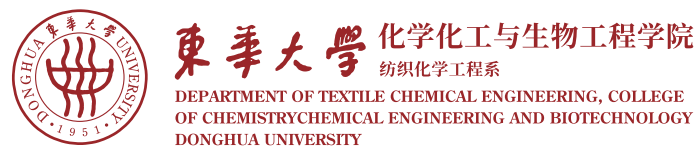
本页展示了校徽与三级单位中英文名称组合方式，并做了严格的规范，在任何情况下不得随意更改以确保传播使用时视觉识别形象的完整统一，避免错用、误用。

本规范可以协助您准确地复制本组合形式，不可另行创造，以确保使用时完整和统一。对于印刷应用，请选择 CMYK 的色彩模式；对于屏幕显示应用，请选择 RGB 的色彩模式。

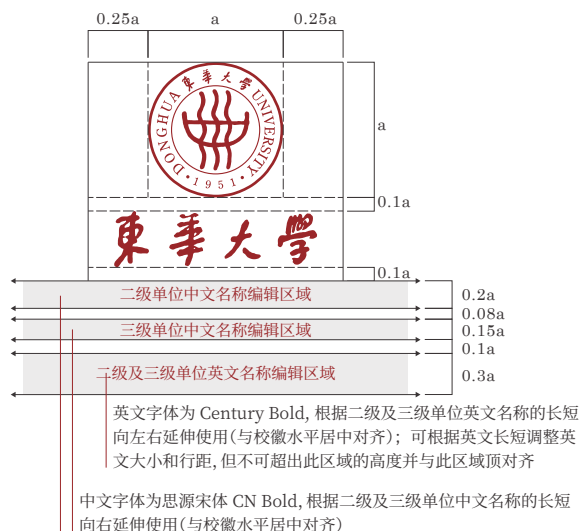
注：为确保品牌识别的准确性与统一性，使用时请从 VI 手册文件中提取矢量文件进行相关的应用。



横排示例



竖排标准制图



竖排示例



A1.22 校徽标准组合的特殊工艺用法

我们在进行品牌推广过程中，会遇到各种载体环境，在某些特殊场合需要达到一些特殊效果（如贺年卡，请柬等），有必要采用一些特殊的印刷工艺，使用特殊印刷工艺色来实现所需要的特殊效果。

注：同一色彩在不同光线和不同材质上也会有一定的视觉误差。所以要以本手册的色彩样本为基准，并在晴天室内自然光线充足的条件下观看，学校颜色已标准化不得更改。

① 单色金属质感标识

单色金属质感标识可在电子产品、背景墙，产品包装等方面应用

② 无色钢印标识

无色钢印标识可在防伪签、合格证等方面应用

③ ④ 专色标识

专色标识用于烫金或烫银的特殊印刷效果

⑤ 墨稿标识

墨稿标识可在包装箱，传真等方面应用



① 单色金属质感标识



③ 专色标识(金色)



⑤ 墨稿标识



② 无色钢印标识



④ 专色标识(银色)

A1.23 全色校徽标准组合的背景色控制

本页展示了全色校徽标准组合在不同背景色下的应用规范，供使用者参考。当在白色或辅助色黄色底色较浅的背景上使用以全色校徽呈现；反之，其他相对较深背景色下禁止使用。如在实际应用过程中需使用本手册规范外的色彩时（如节日或政府活动等），请衡量底色背景明度和亮度参照本规范自行选择校徽的呈现形式。衡量标准：全色校徽在有色背景下使用，如果背景色彩与校徽色彩冲突混淆，削弱了全色校徽的识别，此时就要使用校徽的反白稿，反之则使用全色校徽。



A1.24 单色校徽标准组合的背景色控制

本页展示了单色校徽标准组合在不同背景色下的应用规范，供使用者参考。当在白色或辅助色黄色底色较浅的背景上使用时以墨稿校徽呈现；反之，其他相对较深背景色下以反白校徽呈现。如在实际应用过程中需使用本手册规范外的色彩时（如节日或政府活动等），请衡量底色背景明度和亮度参照本规范自行选择校徽的呈现形式。衡量标准：单色校徽在有色背景下使用，如果背景色彩与校徽色彩冲突混淆，削弱了单色校徽的识别，此时就要使用校徽的反白稿，反之则使用单色校徽。



A1.25 校徽标准组合的错误应用示例

禁项规范是为了更加准确的使用校徽标准组合而规定的禁止使用项目，确保校徽标准组合使用的规范性与严肃性，避免错用、误用。本页明确规定了校徽标准组合在使用过程中比较常见的几种错误使用形式，请在校徽标准组合使用过程中参照执行。

禁止截取校徽的局部使用



禁止对校徽做旋转处理



禁止使用不饱和颜色的校徽



禁止对校徽做变形处理



禁止更改校徽的颜色



禁止对校徽做描边处理



禁止使用渐变颜色的校徽



禁止对校徽做模糊处理



禁止使用线稿的校徽



禁止对校徽做投影处理



A Basic Design System | A2 Specification of Visual Recognition System

A 基础部分 | A2 视觉识别系统规范

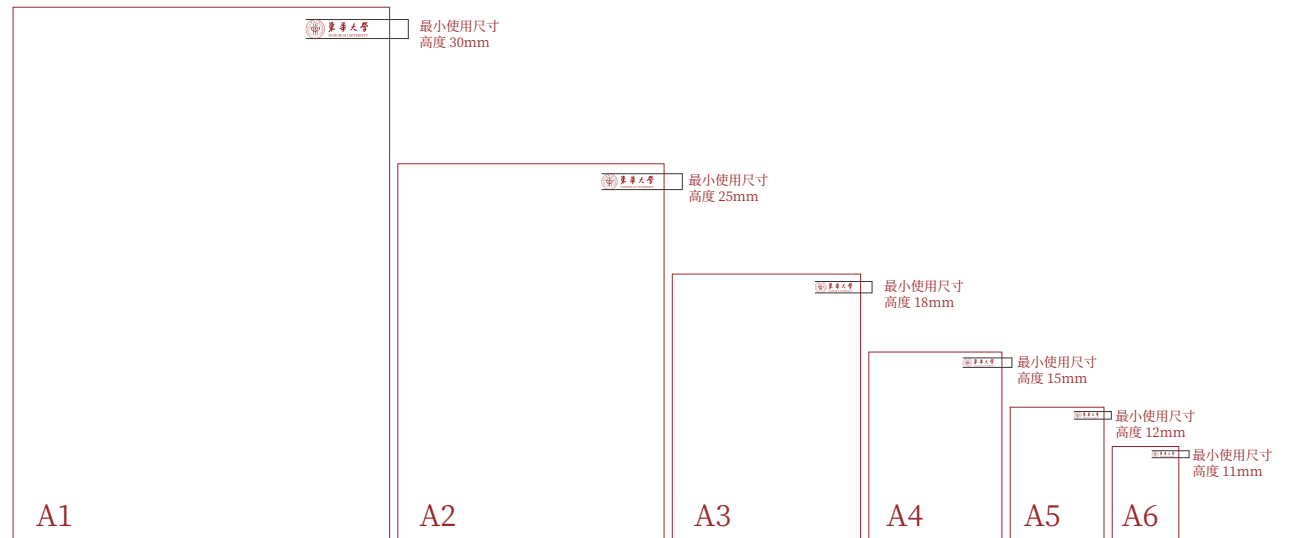
Donghua University Visual Identity Guidelines

A2.01 常规版面校徽标准组合的尺寸

在常规版面的基础上，我们规定了具体的标识大小，请参照右图找到合适的标志尺寸数据（均适用于横版及竖版）

由于标准纸大小为倍数关系逐级递增，所以相对的标志大小亦等量逐级递增。超出 A1 大小的纸张尺寸请等比计算，得到正确的标志大小。

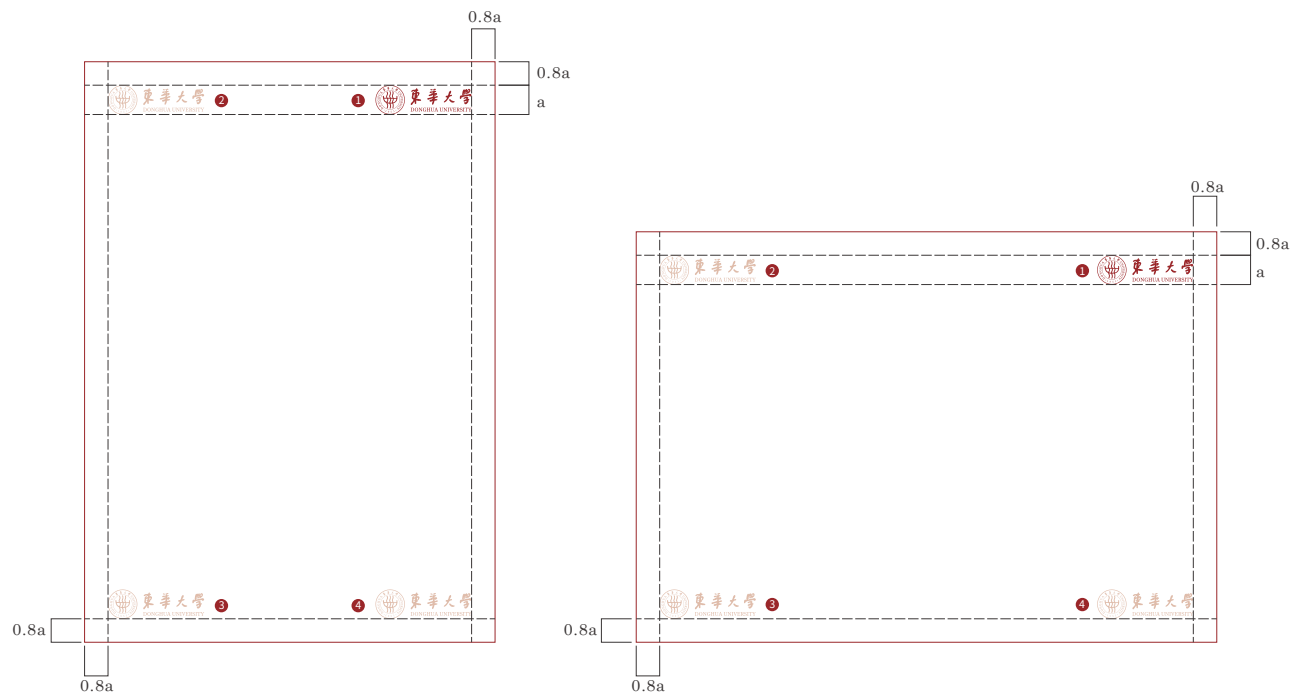
注：此页展示尺寸为等比例缩放尺寸。



A2.02 校徽标准组合在版面中的位置

东华大学校徽标准组合是每个版面上的品牌识别符号。为了确保品牌标识易于识别和辨认，我们可根据版面需要将品牌标识放于 ① ② ③ ④ 任一角的位置。

我们在版面中具体定义了标识与版面边缘的距离，即以校徽的高度为一个单位 a ，其所在画面中的位置与版面边缘的距离不能小于 $0.8a$ ，请严格按照规范使用制作。



A2.03 辅助图形规范及释义

经线和纬线

意指经线和纬线绣成的锦缎，突出东华大学历史沉淀以及新时代下对学校特色的新解读和设计表达。

年轮

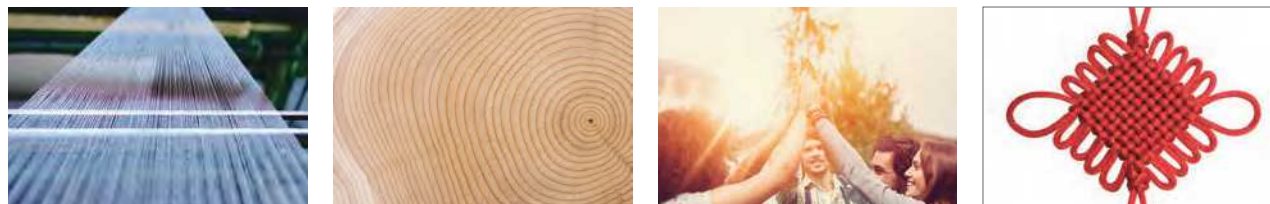
“十年树木，百年树人”，坚持立德树人，突出东华大学悠久的历史文化积淀与内涵凝练。

人

突出以学生的全面发展与成才为中心的办学理念。

中国结

体现国家“双一流”学科建设，多条线交织也体现了学校多科性大学的独特风貌。



经线和纬线

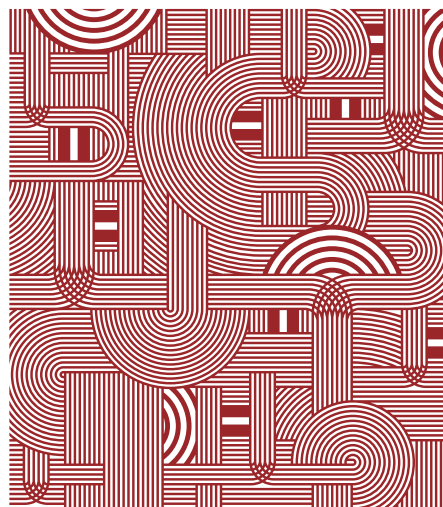
年轮

人

中国结

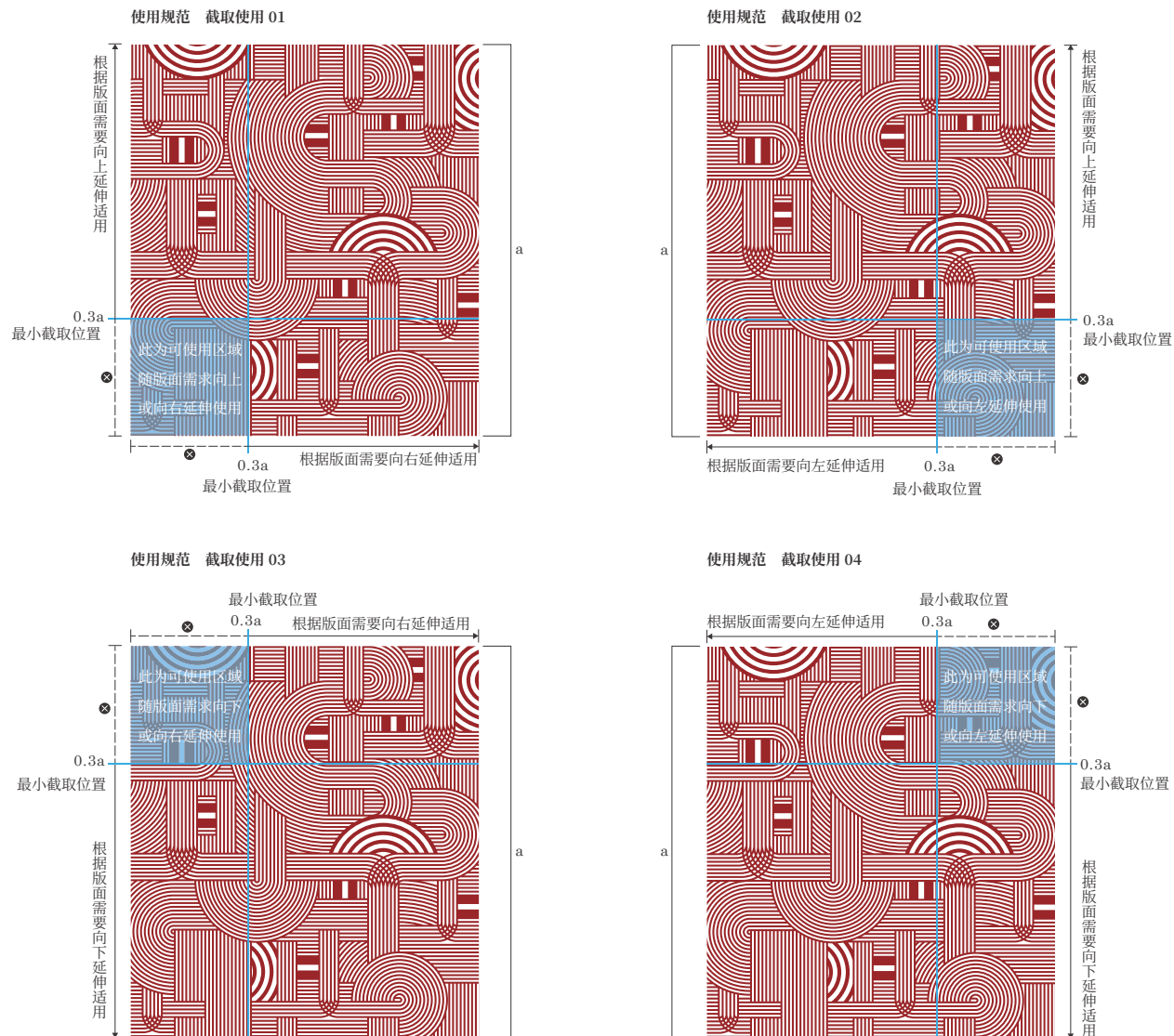


注：本 VI 手册中选用所有图片仅做为示例，不能作为商业使用，如需使用，需联系相关图片版权所有公司，购买相应版权后方可使用。



A2.04 辅助图形使用规范总览

辅助图形通过截取的形式使用可根据不同的版面灵活选择，以四个角作为原点进行截取，具体的截取规则如右图所示，请严格按照截取规范执行，不可随意压缩或变形使用辅助图形。



A2.05 辅助图形的色彩应用拓展

辅助图形可在两种底色上运用，即辅助色红色底与白色底上使用。当在辅助色红色底上使用，辅助图形色彩为标准色红色并将透明度降低至 70%；当在白色底上使用，辅助图形色彩 K90 的灰色，透明度降低至 10%。

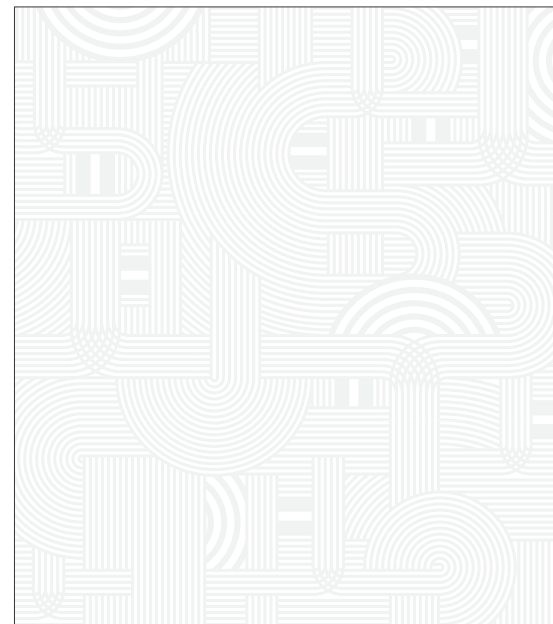
注：由于不同的印刷机所呈现的效果不同，辅助图形在红底上使用，可根据实际情况在 50%~70% 区间中选取适合的透明度使用；辅助图形在白底上使用，可根据实际情况在 5%~10% 区间中选取适合的透明度使用。

色彩应用拓展 01——红底使用



背景 C30 M100 Y100 K10 透明度：100%
图案 C40 M100 Y100 K10 透明度：70%

色彩应用拓展 02——白底使用



背景 C0 M0 Y0 K0 透明度：100%
图案 C0 M0 Y0 K90 透明度：10%

A2.06 辅助图形的应用延展示例



注：本 VI 手册中选用所有图片仅做为示例，不能作为商业使用，如需使用，需联系相关图片版权所有公司，购买相应版权后方可使用。

A2.07 辅助图形的错误应用示例

辅助图形是品牌标识的延展应用，帮助标识在实际应用中起到丰富视觉效果，统一视觉形象的双重作用。辅助图形可在保证基本形态的基础上进行延展、变化，起到丰富画面、统一视觉形象、分割版面的作用。辅助图形的应用需根据宣传企业的实际情况而设定，不得随意更改。本手册严格规范了辅助图形的应用，以确保传播使用时学校视觉识别形象的完整统一。



禁止辅助图形截取面积过小



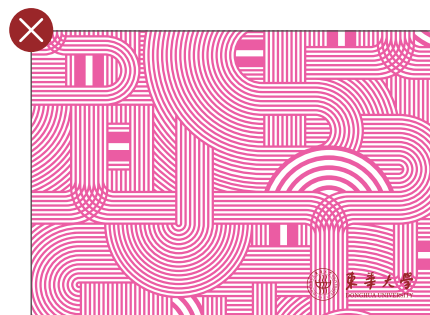
禁止辅助图形缩放过小使用



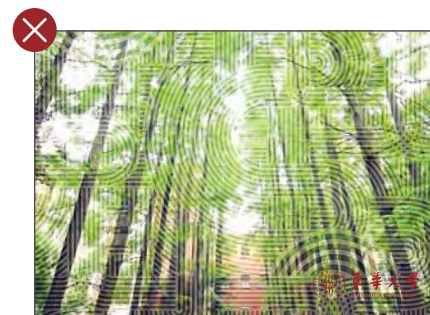
禁止辅助图形随意压缩变形



禁止辅助图形明度过高不分主次



禁止辅助图形随意更改颜色



禁止辅助图形随意叠加图片使用

A2.08 图片风格选取原则

图片是视觉识别系统中的一个重要视觉元素，是整体品牌风格的重要组成部分，是清晰表达品牌个性与精髓的视觉元素。统一的图片能提升品牌形象。

当选择图片时请确保沟通信息的明确，应尽量避免人工合成、场景混乱或低像素的图片，确保图片没有过度的模糊和扭曲，并且有足够的清晰度，图片色调保持一致。

人物类图片：体现当代大学生的活力与好学、老师的博学专业与师德；

借喻类图片：体现东华大学的一流学科、学术创新。

注：本 VI 手册中选用所有图片仅做为示例，不能作为商业使用，如需使用，需联系相关图片版权所有公司，购买相应版权后方可使用。

人物类



借喻类



A2.09 图片中校徽使用形式

校徽在图片中使用分为两种情况——浅色背景与深色背景。当标志在浅色背景与深色背景上使用，为保证标志的识别度，请如右侧所示，将标志放置透明度为 90% 的白色品牌框中使用。

注：本 VI 手册中选用所有图片仅做为示例，不能作为商业使用，如需使用，需联系相关图片版权所有公司，购买相应版权后方可使用。

浅色背景



校徽以全色形式呈现

深色背景



校徽以全色形式呈现

A2.10 专用字体与通用字体建议

东华大学 VI 体系的专用字体中文选用思源宋体 CN 系列，英文选用 Century 系列，适用于内部办公、传播物料、学校宣传资料、广告宣传品、印刷文件等。

此外还规范了两种通用字体：

1. 中文选用思源黑体 CN 系列，英文选用 Myriad Pro 系列，此款中英文字体仅作为专用字体的替代字体，即当专用字体在传达时无法达到预期时可选择此款字体作为替代，如内部办公用品、印刷文件等；

2. 中文选用微软雅黑系列，英文选用 Arial 系列，此款中英文字体为电脑自带字体，主要用于 Office 办公文件，如 PPT、Word、Excel 或邮件签名等。

要正确应用 VI 体系，必须完整安装该系列字体于电脑中。

中文专用字体

思源宋体 CN Regular
作为中文环境中内文、标注或备注使用字体

东华大学的中文专用字体
是思源宋体 CN

思源宋体 CN SemiBold
作为中文环境中副标题使用字体

东华大学的中文专用字体
是思源宋体 CN

思源宋体 CN Bold
作为中文环境中主标题使用字体

东华大学的中文专用字体
是思源宋体 CN

英文专用字体

Century Regular
作为英文环境中内文、标注或备注使用字体

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@

Century Normal
作为英文环境中副标题使用字体

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@

Century Bold
作为英文环境中主标题使用字体

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@

中文通用字体 01

思源黑体 CN Regular
作为中文环境中内文、标注或备注使用字体

东华大学的中文通用字体01
是思源黑体 CN

思源黑体 CN Medium
作为中文环境中副标题使用字体

东华大学的中文通用字体01
是思源黑体 CN

思源黑体 CN Bold
作为中文环境中主标题使用字体

东华大学的中文通用字体01
是思源黑体 CN

英文通用字体 01

Myriad Pro Regular
作为英文环境中内文、标注或备注使用字体

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@

Myriad Pro SemiBold
作为英文环境中副标题使用字体

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@

Myriad Pro Bold
作为英文环境中主标题使用字体

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@

中文通用字体 02

微软雅黑系列
针对PPT、Word、Excel文档文字丢失等我无法使用情况

东华大学的中文通用字体02
是微软雅黑

英文通用字体 02

Arial 系列
针对PPT、Word、Excel文档文字丢失等我无法使用情况

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!#\$%&*()?@